

# OCCASIONSLISTE

STAND OKTOBER 2018

# INHALTSVERZEICHNIS

ALLGEMEINE HINWEISE .....	2
SCANNER / MOVINGLIGHTS.....	3
LED SCHEINWERFER .....	4
ARCHITEKTURALLIGHTS.....	5
LICHTEFFEKTE .....	5
DIVERSE SCHEINWERFER.....	5
PAR-SCHEINWERFER .....	5
SCHEINWERFERSTANGEN .....	6
FRESNEL UND PC.....	6
TAGESLICHTSCHEINWERFER.....	6
STROBOSKOPE UND NEBELMASCHINEN .....	6
LICHTSTEUERPULTE .....	7
DIMMER.....	8
SPIEGELKUGELN .....	8
LAUTSPRECHERSYSTEME .....	9
DJ MISCHPULTE, CD PLAYER ABSPIELGERÄTE, USW.....	10
LIVEMISCHPULTE, EFFEKTRACKS, DRIVERACKS.....	11
EFFEKTGERÄTE, KOMPRESSOREN, GATES, EQUALIZER USW.....	13
VERSTÄRKER.....	13
PROJEKTOREN UND OBJEKTIVE .....	14
VIDEO VERTEILER UND KABEL.....	14
DISPLAYS .....	15
VIDEOREGIE UND ZUBEHÖR .....	16
LEINWÄNDE UND PROJEKTIONSWÄNDE .....	17
VIDEOKAMERAS .....	17
EUROTRUSS TRAVERSESEN .....	18
STATIVE UND LIFTE .....	19
MOTOREN .....	19
BÜHNENPODESTE .....	20
CASES.....	20
VORHÄNGE / MOLTON .....	21
FAHRZEUGE.....	21
DIVERSES UND MOBILIAR.....	22
STOCK-CLEARING (NEUMATERIAL) .....	22

## **ALLGEMEINE HINWEISE**

<b>Barzahlung</b>	Occasionsverkäufe sind generell gegen Vorkasse oder Barzahlung.
<b>Mehrwertsteuer</b>	Alle Preise sind exkl. 7.7% gesetzlicher Mehrwertsteuer. Diese kommt bei allen Preisen noch dazu.
<b>Voranmeldung</b>	Bitte melden Sie sich für Besichtigungen und Abholungen bei uns an. So können wir das Material bereitstellen und Sie kommen nicht vergebens zu uns. Das meiste Material ist noch in unserem Mietpark und zeitweise im Einsatz. So ersparen Sie sich längere Wartezeiten oder vergebliche Anreise.
<b>Konditionen</b>	Alles Material wird „verkauft wie gesehen“, aber von uns getestet übergeben, sofern nichts anderes vermerkt ist. Jedoch keine weitere Garantie auf Occasionsmaterial, wenn nichts anderes vereinbart wird.
<b>Zubehör</b>	Wenn nicht ausdrücklich anders vermerkt, ist kein weiteres Zubehör bei den Artikeln dabei. Auf Wunsch ist dieses natürlich bei uns erhältlich.
<b>Gültigkeit</b>	<p>Das Angebot ist freibleibend; Zwischenverkauf ist jederzeit vorbehalten.</p> <p>Auch behalten wir uns das Recht vor, Artikel nicht zu verkaufen, wenn wir diese selber noch benötigen. Unsere Angebote sind freibleibend.</p> <p>Irrtümer, Preis- und Produkteänderungen bleiben jederzeit vorbehalten und berechtigen nicht zum Kauf</p>

**Alle Preise verstehen sich in CHF exkl. 7.7% Mehrwertsteuer.**

Angebot freibleibend / Preisänderungen vorbehalten.

## SCANNER / MOVINGLIGHTS

<b>PRC Sharpy 8er Set</b>	<b>Clay Paky Sharpy Clone / Kopie</b> Beamlight 230W Platinum 5R 14 fixe Farben, Goborad mit 17 Shaper Gobos plus offen drehbares 8-fach Prisma, Frost 0-3.8° Optik, Dimmer, Shutter 19kg, 1.5 Amp, 16/20 DMX Kanäle <b>inkl. 4 Stk. 2er Originalcase</b>	3200.00
<b>PRC Sharpy 26er Set</b>	<b>Clay Paky Sharpy Clone / Kopie</b> Beamlight 230W Platinum 5R 14 fixe Farben, Goborad mit 17 Shaper Gobos plus offen drehbares 8-fach Prisma, Frost 0-3.8° Optik, Dimmer, Shutter 19kg, 1.5 Amp, 16/20 DMX Kanäle <b>inkl. 13 Stk. 2er Originalcase</b>	9000.00
<b>Robe DJ Roller 250 XT</b>	<b>DJ Roller 250 XT</b> 15 Farben plus CTO plus Open, 9 rotating Gobos plus Open Strobo, Dimmer, Lampe MSD 250/2 <b>Setpreis für 2 DJ Roller inkl. 2er Case</b>	250.00
<b>Martin MAC 600 NT/E 8er Set</b>	<b>MAC 600 NT/E</b> Washlight 575 MSR/2, electronic Ballast 440° Pan und 306 Tilt°, CMY Farbmischsystem, stufenlose Korrektur der Farbtemperatur, variabler Frost für Zoomeffekte, geräuschloser Betrieb, elektronisches Schaltnetzteil, Gewicht: 25.4 kg, Lampe MSR 575/2 / Stromaufnahme 3.2A <b>Setpreis für 8 MAC 600 NT/E inkl. 4 Stk. orig. 2er Case</b>	3200.00
<b>Martin MAC 600 NT/E 16er Set</b>	<b>MAC 600 NT/E</b> Washlight 575 MSR/2, electronic Ballast 440° Pan und 306 Tilt°, CMY Farbmischsystem, stufenlose Korrektur der Farbtemperatur, variabler Frost für Zoomeffekte, geräuschloser Betrieb, elektronisches Schaltnetzteil, Gewicht: 25.4 kg, Lampe MSR 575/2 / Stromaufnahme 3.2A <b>Setpreis für 16 MAC 600 NT/E inkl. 8 Stk. orig. 2er Case</b>	6000.00
<b>Martin MAC 2000 Profile 2er Set</b>	<b>2 x MAC 2000</b> Spotlight 1200 MSR/SA, electronic Ballast Spotlight 540° Pan und 267° Tilt, CMY-Color-Mixing 2 Gobowheel mit je 5 Gobo plus open, 7 fixe Farbeffekte Motor-Zoom & Focus 10-28°, Dimmer, Shutter, Gewicht: 47kg Lampe HMI 1200 W/S Short Arc, Stromaufnahme 9.5 Amp <b>inkl. 2er Originalcase</b>	1700.00
<b>Martin MAC 2000 Profile 4er Set</b>	<b>4 x MARTIN Mac 2000</b> inkl. 2 Stk. 2er Cases mit Wheels, <b>SETPREIS KOMPLETT</b>	3200.00
<b>Martin MAC 2000 Profile 8er Set</b>	<b>8 x MARTIN Mac 2000</b> inkl. 4 Stk. 2er Cases mit Wheels, <b>SETPREIS KOMPLETT</b>	6000.00

<b>Martin MAC 2000 Wash 2er Set</b>	<b>2 x MAC 2000 Wash</b> Spotlight 1200 MSR/SA, electronic Ballast, Washlight, 1200 W HMI/S CMY-Color-Mixing, CTO stufenlos 2 Farbräder mit je 4 Farben plus offen Motor-Zoom 11-40°, Dimmer, Shutter 34kg, 9.5 Amp, 19/21 DMX Kanäle Gewicht: 41kg, Lampe HMI 1200 W/S Short Arc, Stromaufnahme 9.5 Amp <b>inkl. 2er Originalcase</b>	1200.00
<b>Martin MAC 2000 Wash 4er Set</b>	<b>4 x MARTIN Mac 2000 Wash</b> inkl. 2 Stk. 2er Cases mit Wheels <b>SETPREIS KOMPLETT</b>	2300.00
<b>Martin MAC 2000 Wash 8er Set</b>	<b>8 x MARTIN Mac 2000 Wash</b> inkl. 4 Stk. 2er Cases mit Wheels <b>SETPREIS KOMPLETT</b>	4500.00
<b>Martin MAC 2000 Wash 16er Set</b>	<b>16 x MARTIN Mac 2000 Wash</b> inkl. 8 Stk. 2er Cases mit Wheels <b>SETPREIS KOMPLETT</b>	8500.00
 <b>LED SCHEINWERFER</b>		
<b>Coemar ParLite RGB 20er Set</b>	<b>20er Set ParLite LED RGB</b> , Abstrahlwinkel 12 Grad LED-Farben: 12x rot, 12x grün, 12x blau, 4 interne Programme, Switching Power Supply 90 – 250 Volt Doppel-Fuss (für hängende oder gestellte Anwendungen)	1500.00
<b>Coemar 8er Set</b>	<b>Coemar Panorama LED RGB Strahler</b> 36 Stk. 1 Watt Hochleistungs-LED, DMX 512, Dimmer, strobe Effect 110 Grad, Stufenlos RGB Farbwechselsystem, IP 65 weatherproof rating	800.00

## ARCHITEKTURALLIGHTS

<b>SGM P5</b>	<b>SGM P5 LED Fluter IP44</b> , 44x 10W RGBW 37° Optik, Dimmer, Shutter 8kg, 2 Amp, 3/4/6/8 DMX Kanäle	1200.00
<b>SGM P5 4er Set</b>	<b>SGM P5 LED Fluter IP44, 44x 10W RGBW</b> 37° Optik, Dimmer, Shutter 8kg, 2 Amp, 3/4/6/8 DMX Kanäle Inclusive 4er Case mit Wheels	5000.00

## LICHTEFFEKTE

<b>Griven</b>	400 Watt UV-Gun, starker UV-Strahler inkl. 400W Lampe	250.00
<b>Showtec</b>	Prof. Armatur mit Reflektor, inkl. Röhre 40W/120cm	35.00

## DIVERSE SCHEINWERFER

<b>Spotlight</b>	<b>DOMINO asymmetrischer Fluter 1000W</b> , inkl. Lampe	100.00
------------------	---	--------

## PAR-SCHEINWERFER

<b>ETC PAR 750 12er Set</b>	<b>ETC PAR 750 Watt</b> und Set Wechsellinsen <b>12er Set inkl. prof. Case</b> mit Rollen	1400.00
<b>Showtec Studio Beam 6er Set</b>	<b>Showtec Studio Beam</b> „Typ ETC PAR“ 575W, schwarz, 6 Stück inkl. Lampe, inkl. 4 versch. Linsen je Stück in Casewanne (von Wicking Case)	250.00
<b>Eurolight PAR 56 12er Set</b>	<b>PAR 56 long Silber, 12er-Set</b> im 12er Case-Rahmen, inkl. Lampe und Filterframe	100.00
<b>PAR 64</b>	<b>PAR 64 Gehäuse</b> inkl. Sockel und Filterframe, ohne Lampe <b>Schwarz oder silber verfügbar</b>	5.00

## SCHEINWERFERSTANGEN

<b>4-lamp Bar PAR 56 6er Set</b>	<b>Dolly mit 6x PAR 56 4er Stange</b> silber inkl. Leuchtmittel Alle Stangen mit T13 Ein- und Ausgängen und Klappsteckdosen Optional inkl. 6er Dolly mit Wheels verfügbar	400.00
<b>4-lamp Bar PAR 64 6er Set</b>	<b>Dolly mit 6x PAR 64 4er Stange</b> silber inkl. Leuchtmittel Alle Stangen mit Harting Ein- und Ausgängen / Klappsteckdosen Optional inkl. 6er Dolly mit Wheels verfügbar	500.00
<b>6-lamp Bar PAR 64 4er Set</b>	<b>4x PAR 64 6er Stange</b> silber inkl. Leuchtmittel Alle Stangen mit Harting Ein- und Ausgängen	300.00
<b>4-lamp Bar PAR 64 ACL 4er Set</b>	<b>4x PAR 64 4er Stange</b> silber inkl. Leuchtmittel Mit CEE 16 / 3 pol gelb	250.00
<b>4-lamp Bar PAR36 8er Set</b>	<b>Case mit 8x PAR 36 4er Stange</b> silber inkl. Leuchtmittel. Alle Stangen mit T13 Eingang. <b>inkl. 8er Case mit Wheels</b>	700.00

## FRESNEL UND PC

<b>Spotlight PC 2er Set</b>	<b>Spotlight V500 PC 240V/500W</b> inkl. Torblende, Singelclamp und Safety. 2 Stück in Raco-Kiste	200.00
<b>Spotlight 6er Set</b>	<b>Spotlight Area 12 Fresnel 1000W</b> inkl. Torblende im 6er Case inkl. Safetys und Clamps	800.00
<b>Spotlight 6er Set</b>	<b>Spotlight Area 25 Fresnel 2500W</b> inkl. Torblende im 6er Case inkl. Safetys und Clamps	1800.00

## TAGESLICHTSCHEINWERFER

<b>Showtec Studio Beam MSR</b>	<b>Studio Beam MSR 575W</b> Tageslicht-Scheinwerfer, 575 Watt Metalldampf, 7200 Kelvin, inkl. 4 Linsen und Leuchtmittel	150.00
------------------------------------	--	--------

## STROBOSKOPE UND NEBELMASCHINEN

<b>DF50 Hazer</b>	<b>DF50 Hazer</b> Kräftiger Hazer für Dauerbetrieb	400.00
<b>Showtec Titan</b>	<b>Titan</b> 1500 Watt Strobo mit DMX In sehr gutem Zustand! Neu im Juli 2013.	150.00

## LICHTSTEUERPULTE

<b>Ultralight</b>	<b>Mission Controll VX2 Touring</b> 32 Fixtures 512 DMX-Kanäle Inkl. MD-Case	300.00
<b>JB Licon 1X</b>	<b>JB Licon 1x Tourpack, Licht-/Scancommander</b> 1024 DMX Kanäle, 32 Scanner à 25 Channel, 96 direct Channels integrierter Touchscreen; USB Memory Stick Anschluss inkl. Trackerball und Case	1800.00
<b>JB Licon FX</b>	<b>Lichtpult mit 48 Kanäle</b> verteilt auf 4 Bänke à 12 Fader, 16 Chaser, auch als Extension zu Licon 1X verwendbar Grafisches LCD Display, DMX 512 oder USB Anschluss Inkl. Originalcase	800.00
<b>MA GrandMA 1 Fullsize</b>	<b>GrandMa 1 Fullsize Lichtpult / Movinglightpult</b> 4x DMX5 Out, 2.048 HTP- / LTP-Parameter, bis zu 64 DMX-Linien, 3 interne TFT-Touchscreens, 2 externe SVGA-Anschlüsse, 20 Motorfader, 60+40 Executor-Tasten (auf 128 Seiten), USV Inkl. Originalcase mit Zubehör	4900.00
<b>MA GrandMA 2 Light</b>	<b>GrandMa 2 Light Lichtpult / Movinglightpult</b> 8.192 HTP-/LTP-Parameter, 6 DMX-Ausgänge, 1 DMX-Eingang, 3 interne TFT-Wide-Touchscreens, 1 interner Command-Screen – Multi-Touch 30 Executor-Motorfader, 2 motorisierte A/B-Fader 100mm Eingebaute unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV) 2 Ethercon-Anschlüsse, 5 USB 2.0 Anschlüsse <b>Inkl. Originalcase mit Zubehör</b>	18000.00
<b>MA GrandMA 2 Fullsize</b>	<b>GrandMa 2 Fullsize Lichtpult / Movinglightpult</b> 4.096 HTP-/LTP-Parameter, 6 DMX-Ausgänge, 1 DMX-Eingang, 2 interne TFT-Wide-Touchscreens, 1 interner Command-Screen – Multi-Touch 15 Executor-Motorfader, 2 motorisierte A/B-Fader 100mm Eingebaute unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV) 2 Ethercon-Anschlüsse, 5 USB 2.0 Anschlüsse <b>Inkl. Originalcase mit Zubehör</b>	22500.00



## **DIMMER**

<b>SGM</b>	<b>12-Channel Switchpack 19"</b> 2HE mit CEE 16 Eingang und Harting Out, div. 7-pol Amphenol Out, direkt geschaltet	150.00
<b>Behringer</b>	<b>DIMMER 6 x 2kW</b> , 2HE mit Socapex, 3-phase und On Board Level Control, DMX und Analog, inkl. 1 x Socapex Output	300.00
<b>Zero 88</b>	<b>Zero 88 Rack 6 6 x 2.3kW Dimmer</b> CEE16 Input 1 x Harting Output	300.00
<b>Handdimmer</b>	<b>1 x 2kW Einzeldimmer</b> mit Drehregler	40.00
<b>Anytronics</b>	<b>SWITCHPACK12 x 1.2kW</b> , 2HE mit 2 Socapex, 3-phase Out, DMX und Analog	200.00

## **SPIEGELKUGELN**

<b>Spiegelkugel 100cm</b>	<b>Spiegelkugel 100cm</b> , ohne Motor, mit zwei Halteösen	350.00
---------------------------	--	--------

## LAUTSPRECHERSYSTEME

<b>Fostex</b>	<b>Fostex SPA11 Aktivlautsprecher</b> , 100W aktiv, 2 x 10 cm Speaker 2 Eingänge (Mikrofon / Line)	60.00
<b>LD System aktiv</b>	<b>LD System LDPN 152A Aktivlautsprecher</b> , 250W RMS aktiv (1x15" / 1x1"), Hochständerflansch Integrierter Verstärker mit div. Eingänge (Mikrofon / Line) <b>Verkauf nur paarweise</b>	120.00
<b>K&amp;F SW215D Subwoofer 2er Set</b>	<b>02 x Kling &amp; Freitag SW215D (2x15") 1200Watt RMS</b> Subwoofer ohne Weiche (nur aktiv Betrieb möglich), mit Stativflansch für geschraubte Distanzstange SPL max 133dB	2200.00
<b>KMT Sound 8er Set</b>	<b>08 x Multifunktionsbox CS212</b> (12"/1" 300 Watt RMS an 8 Ohm) Stativbox/Bühnenmonitor mit Stativflansch und Flugoesen, inkl. 4 Doppelflightcase mit Rollen, incl. Flugframes <b>Setpreis für 8 Lautsprecher inkl. 4 Flightcase</b>	1800.00
<b>HK Audio 2er Set</b>	<b>02 x Multifunktionsbox VT 115X</b> (15"/2" 400 Watt RMS an 8 Ohm) Stativbox/Bühnenmonitor mit 3-fach Stativflansch und Flugschiene, inkl. Doppelflightcase mit Rollen <b>Setpreis für 2 Lautsprecher VT 115X inkl. Flightcase</b>	1500.00
<b>HK Audio 4er Set</b>	<b>04 x Multifunktionsbox VT 115X</b> (15"/2" 400 Watt RMS an 8 Ohm) Stativbox/Bühnenmonitor mit 3-fach Stativflansch / Flugschiene, inkl. 2 x Doppelflightcase mit Rollen <b>Setpreis für 4 Lautsprecher VT 115X inkl. 2 Flightcases</b>	2800.00
<b>Dynacord V-System 8kW</b>	<b>8'000 Watt RMS System-Paket bestehend aus:</b> 4 Topteile V12 PWH (1x12" / 1x2") inkl.Riggingzubehör 4 Stackbass V17 PWH (1x18")inkl.Riggingzubehör 4 Subbass V18 PWH (1x18") 2 Amprack (Case in Case Haubencase / Wheels) je mit: 1 Verstärker Dynacord L2400 (2x1200 Watt RMS 4 Ohm) 1 Verstärker Dynacord L1600 (2x800 Watt RMS 4 Ohm) 1 ProcessorDynacord DSP 224 (Weiche, Limiter) 1 Stromverteiler CEE 16A	12000.00
<b>Dynacord V-System 16kW</b>	<b>SETPREIS FÜR 2 Systeme (total 16000 Watt RMS)</b> <b>8 Top, 8 Bass, 8 Sub, 2 Farefield, 4 Amprack</b>	20000.00

## **DJ MISCHPULTE, CD PLAYER ABSPIELGERÄTE, USW.**

<b>Behringer</b>	<b>Behringer DDM4000 digital DJ-Mixer</b> <b>In sehr guten Zustand. Sehr wenig gebraucht!</b>	120.00
<b>Allen &amp; Heath</b>	<b>Allen &amp; Heath XONE 464 Dj / Live Mischpult,</b> 6 duale Stereo-Kanäle Phono, Line, CD 4 mono Kanäle mit 4-fach Klangregelung param.Mitten inkl. Case	350.00
<b>Vestax</b>	<b>PMC-007 2-Kanal Scratch Mixer</b> inkl. Case	400.00
<b>Pioneer</b>	<b>CDJ-2000 NXS prof. Single CD Player</b> (Preis pro Stk., Verkauf nur paarweise)	1200.00
<b>Telos One</b>	<b>Telos One</b> Analoges Telefon Hybrid mit XLR Ein- und Ausgänge, inkl. Telefon / (TT83 Anschluss 1a1b)	400.00
<b>Sony</b>	<b>Sony MDS-E12</b> MD-Player	80.00
<b>Sony</b>	<b>Sony MDS-E55</b> MD-Player	80.00
<b>Sony</b>	<b>Sony A6</b> DAT-Recorder	80.00

## LIVEMISCHPULTE, EFFEKTRACKS, DRIVERACKS

<b>Yamaha LS9/32</b>	<b>Yamaha LS9/32</b> 32 Inputs und 16 Omni Outputs, Virtuelles Effekt- und EQ-Rack und 31-Band-Grafik-EQs. <b>inkl. prof. Case mit Wheels</b>	1250.00
<b>Yamaha M7CL/48</b>	<b>Yamaha M7CL/48</b> 48 Mono, 4 Stereo, 3 Mini-YGDAI Card Slots 16 Busse, LCR-Bus, 8 Matrix-Kanäle und 8 DCAs, die auf 16 Omni Outs gelegt werden können. Virtuelles Effekt- und EQ-Rack: Bis zu 4 simultane Multi-Effekte, bis zu 8 simultane 31-Band-Grafik-EQs. <b>inkl. prof. Case mit Wheels</b>	3800.00
<b>Soundcraft MH4/44</b>	<b>Mischpult MH4/44, 44 Kanal,</b> 44 Kanal, 40 Mono, 4 Stereo, 8 Subs, 12 Aux-Wege respektive 16 Monitor Bus im Monitor Mode, 8 VCA Groups und 8 Mute Groups, 20 x 8 Matrix Outputs, 4-Band 2-fach param. EQ, Meterbridge, umschaltbar als FOH oder Monitor Konsole, <b>inkl. Wickinger-Case mit Wheels und inkl.2 Power Supply</b>	1950.00
<b>Soundcraft MH4/52</b>	<b>Mischpult MH4/52, 52 Kanal,</b> 52 Kanal, 48 Mono, 4 Stereo, 8 Subs, 12 Aux-Wege respektive 16 Monitor Bus im Monitor Mode, 8 VCA Groups und 8 Mute Groups, 20 x 8 Matrix Outputs, 4-Band 2-fach param. EQ, Meterbridge, umschaltbar als FOH oder Monitor Konsole, <b>inkl. Wickinger-Case mit Wheels und inkl. 2 Power Supply</b>	2500.00
<b>Allen &amp; Heath GL3000</b>	<b>Allen &amp; Heath GL3000-832 Live Mischpult</b> 36 Kanal, 28 Mono, 4 Stereo, 8 Subs, 8 Aux-Wege, Matrix, Meterbridge, inkl. 2 Power Supply, inkl. Case mit Wheels	250.00

<b>Soundcraft MH4/44 Komplett-Set Inkl. Effekt- &amp; Driverrack</b>	<b>Soundcraft Mischpult MH4/44, 44 Kanal SET</b> 44 Kanal, 40 Mono, 4 Stereo, 8 Subs, 12 Aux-Wege respektive 16 Monitor Bus im Monitor Mode, 8 VCA Groups und 8 Mute Groups, 20 x 8 Matrix Outputs, 4-Band 2-fach param. EQ, Meterbridge, umschaltbar als FOH oder Monitor Konsole, inkl. Bulldog-Case mit Wheels und inkl.2 Power Supply  <b>Inklusive Effektrack in prof. Case mit Rollen</b> 1 Yamaha SPX 2000 Multieffekt, 1 TC-Eelctornic M3000 Hall, 1 TC-Electronic D-TWO, 2 DBX 166XL 2-fach Compressor, 1 DBX 1046 4-fach Compressor, 1 Drawmer DL 441 4-fach Limiter/Compressor, 2 DBX 1076 4-fach Gate, 1 Tascan MD/CD1 Player, 1 BSS FCS960 2x30 Band stereo EQ  <b>Inklusive Driverack in prof. Case mit Rollen</b> 5x BSS 966 2x30 Band EQ	2950.00
<b>Soundcraft MH4/52 Komplett-Set Inkl. Effekt- &amp; Driverrack</b>	<b>Mischpult MH4/52, 52 Kanal,</b> 52 Kanal, 48 Mono, 4 Stereo, 8 Subs, 12 Aux-Wege respektive 16 Monitor Bus im Monitor Mode, 8 VCA Groups und 8 Mute Groups, 20 x 8 Matrix Outputs, 4-Band 2-fach param. EQ, Meterbridge, umschaltbar als FOH oder Monitor Konsole, inkl. Bulldog-Case mit Wheels und inkl. 2 Power Supply  <b>Inklusive Effektrack in prof. Case mit Rollen</b> 1 Yamaha SPX 2000 Multieffekt, 1 TC-Electronic M2000 Multieffekt, 1 TC-Electronic D-TWO, 2 Drawmer DS404 4-fach Gate, 1 Klark DN-500 Lim/Comp./Exp., 2 Drawmer DL 441 4-fach Limiter/Comp., 1 Sony MDS-E12 MD Player, 1 Sony CDP-D12 CD 1 BSS FCS960 2x30 Band stereo EQ  <b>INKL. Driverack</b> 4x APEX GX230, 2x30 Band EQ 1x Case in Case Rack	3500.00

## **EFFEKTGERÄTE, KOMPRESSOREN, GATES, EQUALIZER USW.**

<b>Yamaha</b>	<b>Yamaha SPX 990</b> Multieffekt	180.00
<b>Lexicon</b>	<b>Lexicon PCM 90</b> Multieffekt	450.00
<b>TC Electronics</b>	<b>TC Electronic D-TWO</b> Delay	250.00
<b>TC Electronics</b>	<b>TC Electronic M2000</b> Multieffekt	750.00
<b>Drawmer</b>	<b>DS404 4-fach Gate</b>	280.00
<b>Drawmer</b>	<b>DS 201 2-fach Gate</b>	240.00
<b>Drawmer</b>	<b>DL 441 4-fach Limiter / Compressor</b>	320.00
<b>Drawmer</b>	<b>DL241 2-fach Limiter / Compressor</b>	280.00
<b>Drawmer</b>	<b>MX40</b> 4-fach Punch-Gate	150.00
<b>DBX</b>	<b>DBX 166</b> 2-fach Limiter, Compressor, Gate	150.00
<b>DBX</b>	<b>DBX 1046 4-fach</b> Limiter/Comp	150.00
<b>BSS</b>	<b>BSS FCS-966</b> 2 x 30 Band Equalizer	190.00
<b>Apex</b>	<b>Apex GE 230</b> 2 x 31 Band Equalizer symmetrisch	250.00
<b>Klark Teknik</b>	<b>Klark Teknik DN500 4-fach Compressor / Gate</b>	250.00
<b>Klark Teknik</b>	<b>Klark Teknik DN7204</b> Audio Delay-Line 2 In 4 Out	350.00

## **VERSTÄRKER**

<b>Dynacord S1200</b>	<b>Dynacord S1200 Verstärker</b> 2 x 600 Watt RMS 4 Ohm, integrierter Clip-Limiter	250.00
<b>Electro Voice Q66</b>	<b>Electro Voice Q66 Verstärker</b> 2 x 600 Watt RMS 4 Ohm, integrierter Clip-Limiter	320.00

## PROJEKTOREN UND OBJEKTIVE

<b>Panasonic</b>	<b>Model PT-LB60E</b> , 3200 ANSI Lumen, Auflösung XGA 1024x768, Wireless LAN, horizontal Trapezkorrektur	350.00
<b>Hitachi Ultra-Weitwinkel</b>	<b>Hitachi LCD CP-A100 Ultra-Weitwinkel Projektor</b> 2500 ANSI-Lumen, Auflösung XGA 1024x768 <b>Objektiv 0.34:1</b>	250.00
<b>Panasonic Set</b>	<b>PT-D5500E DLP Video/Datenprojektor</b> 5000 ANSI Lumen Auflösung XGA 1024x768, inkl. Standard Objektiv 1:1.8-2.4, inkl. Case und Flughalterung	1200.00
<b>Panasonic Set gross</b>	<b>PT-D5500E DLP Video/Datenprojektor</b> 5000 ANSI Lumen Auflösung XGA 1024x768, inkl. Standard Objektiv 1:1.8-2.4 inkl. Zoom Objektiv 1:1.35-1.8, ET-DLE100 inkl. Zoom Objektiv 1:1.5-4.0 ET-DLE200 <b>inkl. Case und Flughalterung</b>	1500.00
<b>Panasonic Objektiv</b>	<b>ET-DLE 100 Objektiv</b> zu Serie PT-D5500E usw. DLP Video/Datenprojektor 5000 ANSI Lumen, 1.1.3-1.8 (nur bei Kauf eines Beamers)	200.00
<b>Panasonic Objektiv</b>	<b>Standardobjektiv</b> zu Serie PT-D5500E usw. DLP Video/Datenprojektor 5000 ANSI Lumen, 1:1.8-2.4	200.00
<b>Panasonic Objektiv</b>	<b>ET-DLE 200 Objektiv</b> zu Serie PT-D5500E usw. DLP Video/Datenprojektor 5000 ANSI Lumen, 1:2.5-4.0 (nur bei Kauf eines Beamers)	550.00

## VIDEO VERTEILER UND KABEL

<b>Extron RGBHV Verteiler</b>	<b>Extron ADA 4 RGBHV 4-fach Distributor</b>	120.00
<b>Extron VGA Verteiler</b>	<b>Extron DA 4+ VGA 4-fach Distributor</b>	40.00
<b>RGBHV</b>	<b>20m RGBHV Kabel</b> Professionelles Sommer oder Neutrik Kabel	25.00
<b>RGBHV</b>	<b>50m RGBHV Kabel</b> Professionelles dickes Neutrik Kabel	80.00
<b>RGBHV</b>	<b>100m RGBHV Kabel</b> Professionelles dickes Neutrik Kabel	120.00
<b>VIDEOKABEL</b>	<b>Diverse BNC, VGA und andere Videokabel</b>	a.A.

**Verlangen Sie unsere Setpreise für andere  
Beamer inklusive Case, Flugrahmen sowie Objektiv.**

## DISPLAYS

<b>Acer 19"</b>	<b>Acer 19" AL-1931</b> 19" TFT	50.00
<b>Samsung 46» 2er Set</b>	<b>46" LCD Display, Samsung LE 46, FullHD, 2er Set</b> Auflösung 1920x1080 1xVGA, 2xHDMI, 1xComponent, 1xScart, 1xUSB TV-Tuner: DVB-C, DVB-T Bildschirmdiagonale (sichtbar): 46" (117 cm) Lautsprecher: 10W + 10W (20W) (BxHxT): 1130x712x78mm, Gewicht: 19.82 kg, <b>2er Set inkl. Prof. Case und Wandhalterg</b>	1000.00
<b>Panasonic Plasma 42"</b>	<b>Panasonic TH-42-PH</b> professionelles 42" Plasma-Display, Auflösung 1024x768 16:9, incl. Wandhalterung optional mit Case verfügbar	150.00
<b>Panasonic Plasma 50"</b>	<b>Panasonic TH-50-PH</b> professionelles 50" Plasma-Display, Auflösung 1024x768 16:9, incl. Wandhalterung Optional mit Case verfügbar	180.00
<b>Panasonic Plasma 50" 2er Set</b>	<b>Panasonic TH-50-PH</b> professionelles 50" Plasma-Display, Auflösung HD 1366x768 16:9, incl. Wandhalterung <b>2 Stück inkl. prof. 2er Case mit Rollen</b>	900.00
<b>Panasonic Plasma 58" 2er Set</b>	<b>Panasonic TH-58-PH</b> professionelles 58" Plasma-Display, Auflösung HD 1366x768 16:9, incl. Wandhalterung <b>2 Stück inkl. prof. 2er Case mit Rollen</b>	950.00
<b>Panasonic Plasma 65"</b>	<b>Panasonic TH-65-PH</b> professionelles 65" Plasma-Display, Auflösung HD 1366x768 16:9, Case auf Anfrage <b>inkl. prof. Case mit Rollen</b>	1500.00
<b>Orion Steglos Plasma Wand Set mit 16 Display komplett</b>	<b>16 x Orion PDP4210 Steglos Plasma Display 42",</b> Auflösung HD Pixel: 853 x 480 real, Kontrastverhältnis: 3000:1 Bildformat: 16:9 (BxHxT) 926 x 523 x77mm (B x H x T), Gewicht: 25 kg Alle Display im Case (einzel und Doppelcase) Zustand gebraucht, Wand funktioniert, jedoch nicht alle Display 100% identisches Glas, inkl. Kabel inkl. Splittrechner für bis zu 5x5 Module	1800.00



## VIDEOREGIE UND ZUBEHÖR

<b>Panasonic</b>	<b>AG-MX70</b> , Digitaler Video- und Audio-Produktionsmischer, mit 4x analog YUV (BNC), 4x analog FBAS (BNC) in, YUV/YC/FBAS Out, mit diversen Effekten etc. <b>inkl. Case</b>	500.00
<b>Analog Way</b>	<b>Octoplus</b> , Video & Computer Seamless Switch, 8x frei wählbare Eingänge, 2x VGA out, inkl. Case	250.00
<b>Analog Way</b>	<b>VHX-470</b> , Downconverter, Input: VGA, Output Composit, inkl. Case	80.00
<b>Analog Way</b>	<b>PULSE PLS 300 Seamless Switcher</b> Video & Computer Seamless Switch mit Fading Effects, Eingänge: 6x Universal, 2x DVI, 2x HD/SD SDI Ausgänge: Main und Preview je VGA und DVI bis 2K 2 Scaler, bis 2K Auflösung	3200.00
<b>Analog Way</b>	<b>ANALOG WAY EIKOS EKS500</b> Seamless Switcher Mixer, 12x2 Matrix, mit 4 Scalern, Frontbedienfeld diverse Blend- und PiP-Effekte; Mosaikvorschau; Quad-Modus Eingänge: 6x Analog universell, 4x SDI/HDSDI, 2x DVI-D Ausgänge: RGB, DVI, HDSDI, bis 2K RS-232, LAN, 19", 3HE	4900.00
<b>Extron</b>	<b>USP405</b> , Universal Signal Processor mit 5 frei wählbaren Ein- und Ausgängen, Genlock	150.00
<b>Extron</b>	<b>USP405, SDI</b> , Universal Signal Processor mit 5 frei wählbaren Ein- und Ausgängen, Genlock	190.00
<b>Pioneer</b>	<b>Pioneer DVD-V7300D</b> , professioneller DVD Player, Composite und Component	90.00
<b>Barco</b>	<b>Barco Vivaldi</b> 2x2 Digital Display System, SDI IN, VGA & RGBHV Out	250.00
<b>Stumpfl</b>	<b>AV Stumpfl SC HD Player Plus</b> Wiedergabe von MP3, WMA, JPEG, MPEG-2/4, WMV9, (1080P, 12 Mbps). Speicherung auf CF I/II bis 16 GB. Netzwerkfunktion Ausgänge: Video, S-Video, YPbPr, VGA/RGBHV, HDMI, Audio Steuerung über: Netzwerk TCP/IP, Web, RS232, Schalteingänge	200.00

## LEINWÄNDE UND PROJEKTIONSWÄNDE

<b>Leinwand</b>	<b>Rolleinwand für Aufprojektion</b> , Bildgrösse 1.5m x 2m, Zustand neuwertig (nur sehr wenig gebraucht)	120.00
<b>Leinwand</b>	<b>Stativleinwand für Aufprojektion</b> , Bildgrösse 2.11 x 1.6m, Zustand neuwertig (nur sehr wenig gebraucht)	110.00
<b>Leinwand</b>	<b>Rahmenleinwand Opera weiss</b> , 4x18m, ohne Rahmen und ohne Gummizüge	400.00
<b>Leinwand</b>	<b>Rahmenleinwand Opera weiss</b> , 4x16m, ohne Rahmen und ohne Gummizüge	300.00
<b>Leinwand</b>	<b>Motorleinwand 3.5m breit x max. 3.5m hoch</b> mit Opera Aufprojektionsfolie, inkl. Case	1500.00
<b>Projektionsscheibe</b>	<b>Rückprojektionsscheibe</b> 205 x 274cm, 3.4m diagonale mit Alu-Profilrahmen	400.00
<b>Projektionsscheibe</b>	<b>Rückprojektionsscheibe</b> 150 x 200cm, 2.5m diagonale mit Alu-Profilrahmen	200.00

## VIDEOKAMERAS

<b>Sony</b>	<b>Sony Kameraset DXC-D50 Bildformat 4:3</b> 3 Chip CCD Live-Kamera Set mit Studiosucher, Hinterkamerabedienung, inkl. 19" CCU-D50, inkl. 25m Kamerakabel, (Objektiv & Stativ optional verfügbar) Inkl. Kamerakoffer	900.00
<b>Panasonic</b>	<b>AW-800 Schwenk-/Neigekopfkamera fernbedienbar 4:3 / 16:9</b> Inkl. AW-PR501E Steuerung mit 10 Position Presets, 3 Chip CCD Kamera mit YC, Composit oder RGB-S, inkl. Case	500.00

## EUOTRUS TRAVERSEN

<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 021cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	120.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 025cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	120.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 029cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	124.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 39.5cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	124.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 050cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	124.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 075cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	135.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 100cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	150.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 125cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	175.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 150cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	195.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 200cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	210.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 300cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	255.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 400cm Element, inkl. einem 4er-Set Verbinder	315.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 2-way Corner 90° 50cm, inkl. einem 4er-Set Verbinder	155.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 3-way Corner 90° + down, inkl. einem 4er-Set Verbinder	220.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 3-way T-joint, 50 x 50cm, inkl. einem 4er-Set Verbinder	210.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD34</b> 4-way T-joint + down, inkl. zwei 4er-Set Verbinder	250.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 050cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	100.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 100cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	110.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 125cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	124.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 150cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	135.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 200cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	145.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 300cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	190.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 400cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder	230.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 2-way corner 90° down 50cm, inkl. 3er-Set Verbinder	140.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 2-way corner 90° up 50cm, inkl. 3er-Set Verbinder	140.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 3-way corner 90° +down, 50cm left inkl. 3er-Set Verbinder	185.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 4-way T-joint +down right, inkl. 3er-Set Verbinder	210.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 4-way T-joint+down left, inkl. 3er-Set Verbinder	210.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> Div. Spezialelemente, inkl. 3er-Set Verbinder	Auf Anfrage
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 100cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder, schwarz	150.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 300cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder, schwarz	230.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 400cm Element, inkl. einem 3er-Set Verbinder, schwarz	270.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD33</b> 2-way Corner 90°, inkl. einem 3er-Set Verbinder, schwarz	180.00

## STATIVE UND LIFTE

<b>Manfrotto</b>	<b>U 111 Stativ</b> max. Höhe 3.8m, max. Gewicht 35kg	120.00
<b>Eurolift</b>	<b>EURO-LIFT ES-350 Kurbellift</b> Stahl, schwarz eloxiert, 4 Ausgleichsfüsse für unebene Böden, max. Höhe 5.5m, min. Höhe 1.77m, max. Tragkraft 225kg, automatische Bremse, Standfläche max. 2.15m Durchmesser, Gewicht 107kg, mit Transportwheels <b>Preis / Stk. Verkauf nur paarweise</b>	500.00
<b>Eurolift</b>	<b>EURO-LIFT ES-400 Kurbellift</b> Stahl, schwarz eloxiert, 4 Ausgleichsfüsse für unebene Böden, max. Höhe 6.5m, min. Höhe 1.77m, max. Tragkraft 200kg, automatische Bremse, Standfläche max. 2.15m Durchmesser, Gewicht 105kg, mit Transportwheels <b>Preis / Stk. Verkauf nur paarweise</b>	500.00

## MOTOREN

<b>CM Lodestar 500kg 8er Set</b>	<b>8 Stk. Kettenzug BGV D8 Model „F“ 500kg, 18m Kette</b> mit integrierten Endabschaltern, <b>geprüft Februar 2018</b> <b>inkl. 4 Doppel-Case und inkl. 8-weg Motorcontroller</b> <b>mit externem Handset</b>	6400.00
<b>CM Lodestar 500kg 12er Set</b>	<b>12 Stk. Kettenzug BGV D8 Model „F“ 500kg, 18m Kette</b> mit integrierten Endabschaltern, <b>geprüft Februar 2018</b> <b>inkl. 6 Doppel-Case und inkl. ein 8-weg</b> <b>Motorcontroller mit externem Handset und ein 4-weg</b> <b>Motorcontroller</b>	9000.00
<b>CM Lodestar 1t</b>	<b>Kettenzug BGV D8 Model „L“ 1000kg, 18m Kette</b> mit integrierten Endabschaltern, <b>geprüft Februar 2018</b> inkl. Case, XLR Ansteuerung	900.00
<b>CM Lodestar 1t 4er-Set</b>	<b>4 Stk. BGV D8 Model „L“ 1000kg, 18m Kette</b> mit integrierten Endabschaltern, XLR Ansteuerung <b>geprüft</b> <b>Februar 2018</b> <b>inkl. 4 Case und inkl. ein 4-weg Motorcontroller, inkl.</b> <b>diversen XLR Kabeln für die Ansteuerung</b>	2800.00
<b>Motorencontroller</b>	<b>8-weg Motorcontroller im Case mit externem Handset</b> <b>passend zu CM Lodestar Motoren</b>	850.00
<b>Verlinde 1t L104 4er-Set</b>	<b>4 Stk. Verlinde L104 18m Kette geprüft Februar 2018</b> direktgesteuert inkl. Kettensack <b>inkl. 2 Doppelcase</b>	2400.00

**alle Motoren sind frisch ab Kontrolle (Februar 2018)**

## BÜHNENPODESTE

<b>Bütec</b>	<b>Steckfusspodest</b> 1x2m mit dunkler 16-lagiger Multiplex-Siebdruckplatte, (auch für Ausseneinsatz geeignet), ohne Füsse; optional Steckfüsse auf Wunsch verfügbar	190.00
<b>Bütec</b>	<b>Steckfusspodest</b> / 1x1m mit 16-lagiger Multiplex-Siebdruckplatte, (auch für Ausseneinsatz geeignet), ohne Füsse; optional Steckfüsse auf Wunsch verfügbar	190.00
<b>Bütec</b>	<b>Steckfusspodest</b> / 2x0.5m mit dunkler 16-lagiger Multiplex-Siebdruckplatte, (auch für Ausseneinsatz geeignet), ohne Füsse; optional Steckfüsse auf Wunsch verfügbar	200.00
<b>Bütec 16er-Set</b>	<b>16 Stück Steckfusspodest 1x2m</b> Inkl. Transportdolly mit Rollen Ohne weiteres Zubehör. Steckfüsse auf Wunsch verfügbar	3200.00

## CASES

<b>19" Case und Racks</b>	<b>diverse Double Door Racks</b> , One Hand Racks, Rollenracks usw. in verschiedenen Farben und Ausführungen	a.A.
<b>DJ-Konsolen</b>	<b>Kombinationen von CD-Playern, Plattenspieler und Mischpult</b> , div. Ausführungen	a.A.
<b>Spezialcases</b>	<b>Div. spezielle Cases</b> (Pinsets, Procase-Standardcase, Toolcase, Restposten, ...)	a.A.

## **VORHÄNGE / MOLTON**

<b>Vorhang weiss</b>	Bühnenmolton 16x3m weiss, Ösenband oben, 300g/m2	300.00
<b>Vorhang weiss</b>	Bühnenmolton 13x7m weiss, Ösenband oben, 300g/m2	400.00
<b>Vorhang blau</b>	Bühnenmolton 20x2.4m blau, Ösenband oben, 300g/m2	300.00
<b>Vorhang weiss</b>	Bühnenmolton 5x3.5m weiss, Ösenband oben, 300g/m2	150.00
<b>Vorhang weiss</b>	Bühnenmolton 9.8x3.7m weiss, Ösenband oben, 300g/m2	240.00
<b>Vorhang rot</b>	Vorhang 16m breit x 2.5m hoch, Ösenband oben, 300g/m2	250.00
<b>Vorhang weiss</b>	Bühnenmolton 6x6.5m weiss, Ösenband oben, 300g/m2	200.00
<b>Vorhang schwarz</b>	Bühnenmolton 6x6.5m schwarz, Ösenband oben, 300g/m2	200.00

## **FAHRZEUGE**

<b>Anhänger 3.5t</b>	<b>Humbaur HT 3500 Lieferwagen Anhänger, Durchlader</b> JG 15. Februar 2009, <b>ab MFK März 2016</b> Gesamtgewicht 3500kg, <b>NL 2650kg</b> Innenmasse 4.10m x 2.1m x 2.2m, Plane grau Befestigungsösen im Boden sehr hohe Nutzlast, sehr guter Zustand <b>alle 4 Pneus neuwertig</b>	3000.00
----------------------	---	---------

## DIVERSES UND MOBILIAR

<b>Leucht-Sitz-Tischcube 6er Set</b>	6 x Leucht-Stehtisch 50cm aus Milch-Plexiglas mit Bodenblech und inkl. 6 x Akku-LED Modul, 6 x occasions Akku und Ladegerät	900.00
<b>Leuchtcube 110cm</b>	Leucht-Stehtisch 110cm aus Milch-Plexiglas mit Bodenblech und inkl. Akku-LED Modul und occasions Akku und Ladegerät	300.00
<b>Leuchtcube 110cm 6er Set</b>	6 x Leucht-Stehtisch 110cm aus Milch-Plexiglas mit Bodenblech und inkl. 6 x Akku-LED Modul, 6 x occasions Akku und Ladegerät	1200.00
<b>Leuchtcube 110cm 12er Set</b>	12 x Leucht-Stehtisch 110cm aus Milch-Plexiglas mit Bodenblech und inkl. 12 x Akku-LED Modul, 12 x occasions Akku und Ladegerät	2000.00
<b>Stehtisch</b>	Stehtisch alu mit Zapfenschliffoberfläche und verchromten Fuss	45.00
<b>Bistrotisch</b>	Bistrotisch alu mit Zapfenschliffoberfläche und verchromten Fuss	45.00
<b>Barhocker</b>	Barhocker Zeta mit schwarzem Sitzpolster und verchromten Fuss	35.00
<b>Ständerlampe</b>	Verchromte Ständerlampe mit Dimmer, Höhe ca. 200cm, inkl. Leuchtmittel 150W	30.00
<b>Teppichplatten</b>	Teppichverlegeplatte 50x50cm, blau oder grau (Preis pro Stk. - Verkauf ab 40 Stück)	2.00
<b>Rednerpult</b>	Modernes Rednerpult mit Traversensockel, grau. Inkl. Beleuchtung und zwei XLR-Anschlüssen für Schwanenhalmmikrofon, inkl. Proficase mit Rollen	1500.00

## STOCK-CLEARING (NEUMATERIAL)

<b>Eurotruss</b>	<b>TR-ST Truss 150mm Steeltruss 300cm Element für Deko-Applikationen, Liste Fr. 246.50</b>	100.00
<b>Eurotruss</b>	<b>HD44 4-Weg „X“, Liste Fr. 652.60</b>	120.00
<b>Eurotruss</b>	<b>GD-Truss 40x40cm 200cm Element, Liste Fr. 938.40</b>	100.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FT-Truss 175cm Klapptraverse Element, Liste Fr. 1'160.25</b>	100.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD32 2-weg Corner 60° vertical, Liste Fr. 150.00</b>	60.00
<b>Eurotruss</b>	<b>FD32 80cm Element</b>	40.00
<b>Fluid</b>	High End Nebula Fluid (nur für Nebula Maschine) Preis für 5lt Kanister	20.00

# Allgemeine Geschäftsbedingungen von Flashlight Event- und Mediatechnik AG

## 1. Vertragsgegenstand

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für den gesamten Geschäftsverkehr mit dem Kunden. Abweichende Abmachungen sind nur gültig, wenn sie durch Flashlight schriftlich bestätigt worden sind.

## 2. Gebrauch des Mietmaterials

Der Kunde bestätigt durch seine Unterschrift des Mietvertrags/Lieferscheins, dass er das gesamte Mietmaterial selbst geprüft hat, oder anerkennt andernfalls die Funktionsprüfung eines Flashlight-Mitarbeitenden. Nachträglich erklärte Mängel werden nicht anerkannt.

Der Kunde hat alle gemieteten Geräte in sorgfältiger Art und Weise zu gebrauchen, alle Weisungen, die mit dem Besitz, dem Gebrauch und dem Erhalt der Mietsachen verbunden sind zu beachten und die Wartungs-, Pflege- und Gebrauchsempfehlungen von Flashlight zu befolgen. Jede Art von Änderungen am Material durch den Kunden sind untersagt. Für jede mehr als normale Abnutzung ist der Kunde schadenersatzpflichtig. Die entsprechenden Kosten zur Wiederherstellung des ursprünglichen Zustandes werden dem Kunden belastet.

## 3. Mietdauer

Die Mietdauer beträgt mindestens einen Tag.

## 4. Versand und Gefahrenübergabe

Der Versand des Mietmaterials erfolgt auf Kosten des Kunden und auf dem billigsten Versandweg, es sei denn, der Kunde hat ausdrücklich eine bestimmte Versandart vorgeschrieben. Die Kosten, einer auf Wunsch des Kunden abgeschlossenen Transportversicherung, gehen zu dessen Lasten.

Der Gefahrenübergang auf den Kunden tritt bei Abholung oder Lieferung (Lieferschein) des Mietmaterials ein und erlischt bei Rückgabe oder Abholung.

## 5. Eigentum

Sämtliches Material samt Zubehör und Kleinmaterial ist Eigentum von Flashlight. Als Verbrauchsmaterial gilt nur, was ausdrücklich als solches bezeichnet wird.

Der Kunde darf weder durch Verkauf, noch Abtretung, noch in anderer Weise über die im Eigentum von Flashlight stehenden Materialien verfügen. Sicherungsübereignung, Verpfändung oder sonstige Belastungen des Mietmaterials sind gegenüber Flashlight unwirksam. Die Kosten von Interventionsmassnahmen zum Schutze des Eigentums von Flashlight oder Schäden, die durch Ausfall der Geräte, aus welchen Gründen auch immer, entstehen, werden dem Kunden in Rechnung gestellt.

Die Firmenlogos und Schriftzüge an den Materialien dürfen durch den Kunden oder Dritte weder entfernt, abgedeckt noch überklebt werden.

## 6. Gewährleistung

Flashlight haftet für den funktionstüchtigen Zustand der vermieteten Materialien im Zeitpunkt des Gefahrenüberganges unter Ausschluss weiterer Ansprüche. Während der Mietdauer auftretende Defekte oder Pannen sind unvorhersehbar; daher wird vom Kunden ausdrücklich auf jede Schadenersatzforderung verzichtet.

## 7. Haftung

Der Kunde übernimmt die Haftung für das Material vom Zeitpunkt des Lagerausgangs bis zum Zeitpunkt des Lagereingangs in Regensdorf. Der Kunde haftet vollumfänglich für jegliche Schäden an und von den Mietobjekten, entstehend durch Transport, Witterung, Nichteinhalten der Netznormen, unsachgemässe Bedienung, Diebstahl, Verschmutzung usw.

Flashlight übernimmt keinerlei Haftung für irgendwelche Schäden, die im Zusammenhang mit den Materialien, Geräten und Apparaturen entstehen. Eine Geltendmachung weiterer Ansprüche, insbesondere auch von Folgeschäden, ist in jedem Fall ausgeschlossen.

## 8. Untervermietung und Abtretung

Dem Kunden ist es untersagt, das Vertragsverhältnis an Dritte abzutreten oder die Mietsachen unterzuvermieten.

## 9. Sicherheitsvorschrift

Der Kunde verpflichtet sich, alle gemieteten Geräte über einen Fehlerstromschutzschalter zu betreiben.

## 10. Lizenzen

Jede zu einem Mietgerät mitgelieferte Software darf nur zu dessen Betreibung benutzt werden. Jedes Kopieren oder Veräussern der Software ist untersagt. Bei Zuwiderhandlung des Kunden oder Dritten hält der Kunde Flashlight von allen Schadenersatzansprüchen der Lizenzinhaber frei, indem der Kunde den Anspruch selbst befriedigt oder auf eigene Kosten und Gefahr abwehrt.

## 11. Bewilligungen

Bewilligungen, Konzessionen, SUIISA-Gebühren und jede andere Art von Aufführungslizenzen besorgt der Kunde auf eigene Kosten und hat alle damit verbundenen Auflagen zu tragen. Wird die Mietsache wegen diesbezüglicher Verletzung des Kunden konfisziert oder mit Pfand belegt, ist der Kunde Flashlight dafür vollumfänglich schadenersatzpflichtig.

## 12. Versicherung

Das Versichern des gesamten Materials samt Zubehör gegen Feuer-, Wasser-, Vandalen- und Elementarschäden, Beschädigungen sowie Diebstahl ist Sache des Kunden.

## 13. Diebstahl / Transportschäden

Bei Diebstahl oder Abhandenkommen des Mietmaterials ist der Kunde verpflichtet, einen Polizeirapport erstellen zu lassen. Bei Feststellen von Transportschäden hat der Kunde beim Frachtführer eine Bestandesaufnahme zu veranlassen.

## 14. Reparatur und Unterhalt

Allfällige während der Mietzeit notwendigen Unterhalts- und Reparaturarbeiten an den Mietgegenständen darf der Kunde nur von Flashlight oder einer von Flashlight bezeichneten Drittperson durchführen lassen.

## 15. Zahlungshinweis

Der Mietpreis und die Konditionen bestimmen sich gemäss Offerte / Auftragsbestätigung und verstehen sich exkl. MwSt. Der Mindestmietbetrag beträgt Fr. 50.–. Die Rechnungsbeträge werden netto, soweit nichts anderes vereinbart, innert 20 Tagen ab Rechnungsstellung fällig.

Die Mieten für Abholanlagen sind grundsätzlich beim Abholen der Mietgegenstände zu bezahlen. Zusätzlich zur Mietgebühr ist ein Depot von mindestens Fr. 100.– zu hinterlegen (je nach Mietgegenstand kann dieses auch höher sein). Dieses Depot wird bei Rückgabe des Mietmaterials zurückbezahlt, unter Abzug allfälliger Defekte und einer Umtriebsentschädigung bei verspäteter Rückgabe. Die Haftung des Kunden ist nicht auf die Höhe des Depots beschränkt.

## 16. Miete inkl. Personal

Bei Mieten inkl. Personal und Transport ist grundsätzlich 50% des Pauschalbetrages 14 Tage vor der Veranstaltung fällig. Ist diese Vorauszahlung nicht geleistet worden, behält sich Flashlight das Recht vor, den Auftrag nicht auszuführen. Die restlichen 50% sind während der Veranstaltung bar (bis 24.00 Uhr) zahlbar.

## 17. Rücktritt / Annullierung

Annulliert der Kunde eine bereits bestätigte Miete / Auftrag, betragen die Annullationskosten:

bis 30 Tage vor Mietbeginn: 25% von der Gesamt-Auftragssumme  
bis 10 Tage vor Mietbeginn: 50% von der Gesamt-Auftragssumme  
bis 3 Tage vor Mietbeginn: 75% von der Gesamt-Auftragssumme  
danach 100% von der Gesamt-Auftragssumme.

Bereits ausgeführte Vorbereitungsarbeiten wie auch speziell bestellte oder angefertigte Materialien, Geräte und Zubehör werden in jedem Fall voll verrechnet. Ebenso Materialausfälle, die durch die ursprüngliche Materialreservierungen entstanden sind.

## 18. Rückgabe des Mietmaterials

Die schriftlich vereinbarte Mietzeit ist einzuhalten. Retouriertes Material wird von Flashlight getestet. Flashlight behält sich das Recht vor, während 3 Tagen nach Retourierung des Mietmaterials, bei Defekt, auf den Kunden Regress zu nehmen. Die allfälligen Reparaturkosten werden in Rechnung gestellt.

Nicht retouriertes oder beschädigtes Mietmaterial wird zum Wiederbeschaffungspreis, resp. Wiederherstellungspreis dem Kunden in Rechnung gestellt.

## 19. Vorzeitige / Verspätete Rückgabe

Bei vorzeitiger Retourierung des Mietmaterials hat der Kunde keinen Anspruch auf Rückerstattung der Mietgebühren. Wird das Material zu spät retouriert, so läuft die Miete automatisch weiter und der Kunde ist verpflichtet, die Mehrkosten gemäss Mietpreisliste Flashlight zu bezahlen. Zudem behält sich Flashlight das Recht vor, das Mietmaterial ohne vorherige Ankündigung unter Verrechnung sämtlicher Spesen zurückzuholen.

## 20. Materialverkauf

Verkauft Flashlight dem Kunden Neu- oder Occasionsmaterial, bleibt dieses bis zu dessen vollständigen Bezahlung im Besitz von Flashlight. Der Kaufpreis ist per Abholung fällig. Übergabe erfolgt ab Lager Regensdorf.

## 21. Anwendbares Recht

Sämtliche Geschäftsbeziehungen unterstehen dem Schweizerischen Recht. Ausschliesslicher Gerichtsstand ist Dielsdorf / ZH.



**FLASHLIGHT EVENT- UND MEDIATECHNIK AG**

Pumpwerkstrasse 32  
CH-8105 Regensdorf

Tel. +41 (0) 44 843 44 44  
info@flashlight.ch

[www.flashlight.ch](http://www.flashlight.ch)

**LICHT | AUDIO | VIDEO | MULTIMEDIA | LED | BÜHNEN**